



Семинар
*«Обсуждение результатов анализа итогового сочинения
2015-2016 учебного года и предложений по совершенствованию процедуры
итогового сочинения»
20 сентября 2016 года*

***«Об итогах анализа использования и оценивания итогового
сочинения образовательными организациями высшего образования
(бакалавриат и специалитет)»***

**Зинина Елена Андреевна,
ученый секретарь ФГБНУ «ФИПИ»**



Учет итогового сочинения на разных уровнях системы образования

Общее среднее образование

В рамках промежуточной аттестации как допуск к ГИА

- ✓ **система оценивания:**
зачёт/незачёт
- ✓ **обязательность участия**
- ✓ **сроки проведения:**
декабрь, февраль, май

Высшее профессиональное образование

Аспект индивидуальных достижений

- ✓ **система оценивания:**
разные формы по выбору вузов
- ✓ **добровольность учета**
- ✓ **сроки рассмотрения:**
вступительная кампания



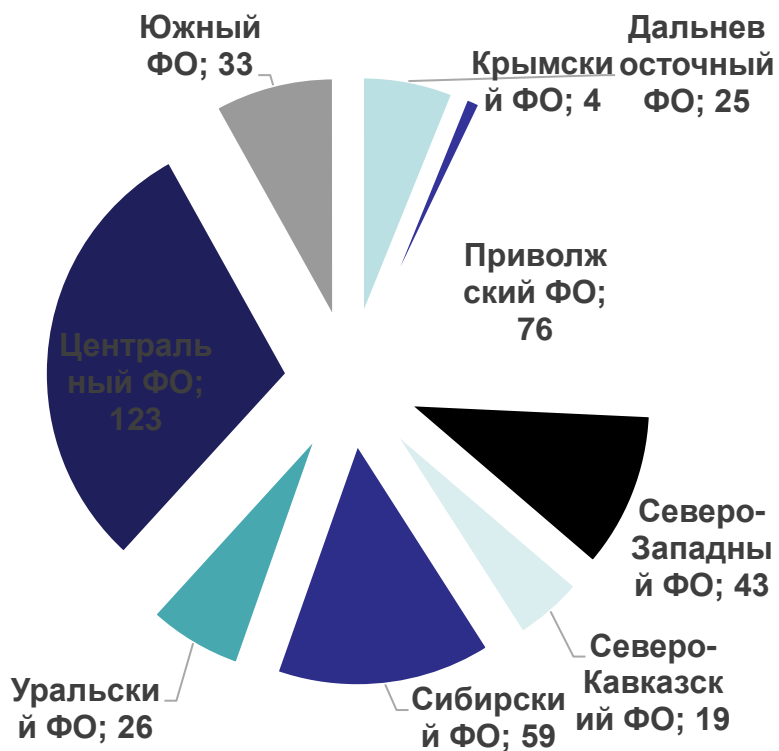
Выборка вузов для анализа правил приема на обучение по образовательным программам высшего образования (бакалавриат и специалитет) на 2016-2017 год на предмет учета при приеме на обучение по образовательным программам высшего образования результатов итогового сочинения 2015-2016 учебного года

Перечень вузов включает 510 вузов из 82 субъектов РФ из всех федеральных округов РФ

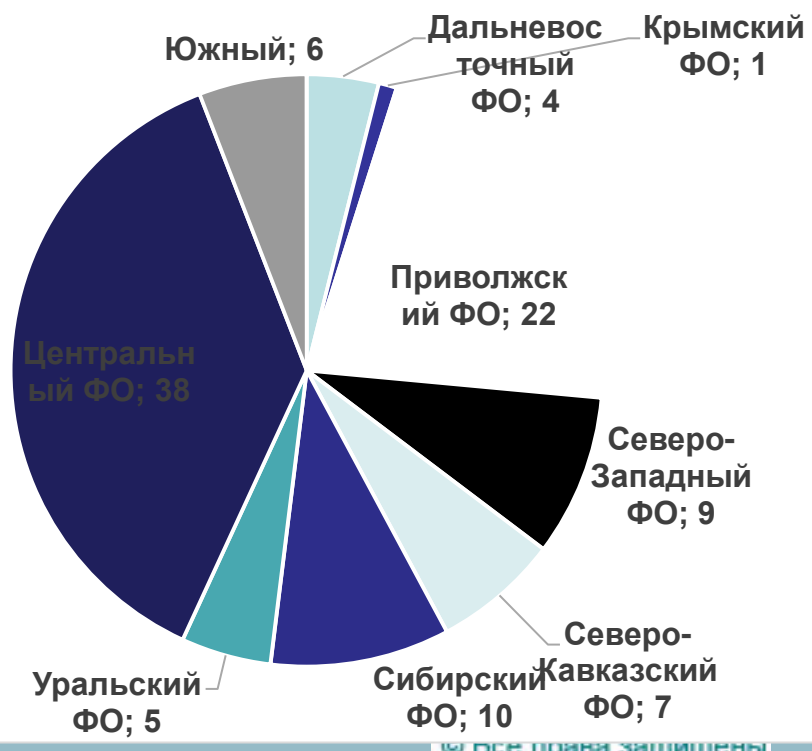
В Перечне представлены разные специальности и направления подготовки:

*Математические и естественные науки; Инженерное дело. Технологии и технические науки; Здоровоохранение и медицинские науки.;
Науки об обществе; Образование и педагогические науки; Гуманитарные науки; Искусство и культура.*

408 государственных вузов



102 частных вуза

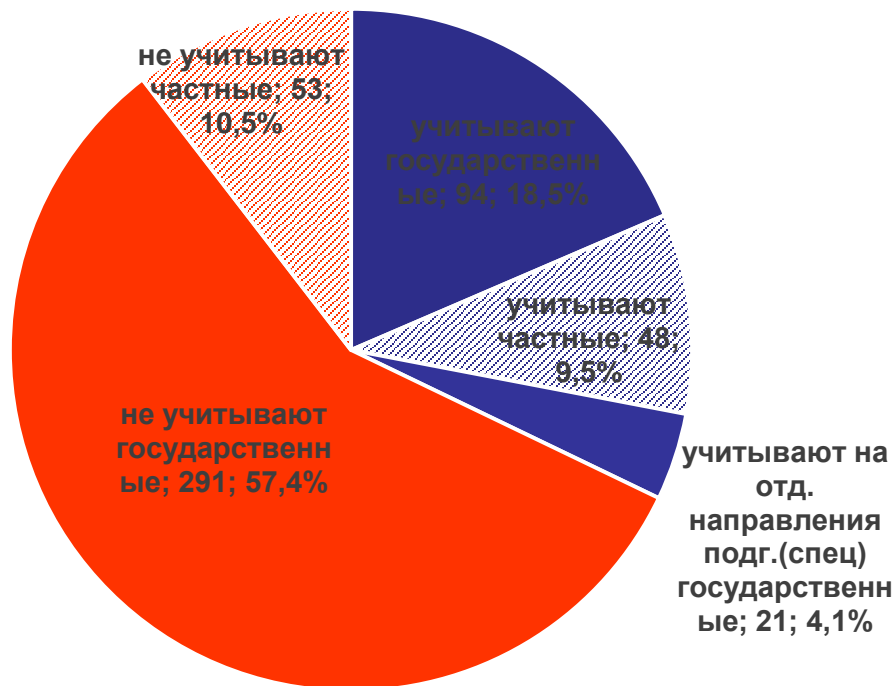


Наличие (отсутствие) в правилах приема образовательных организаций высшего образования на 2016-2017 учебный год информации об учете результатов итогового сочинения



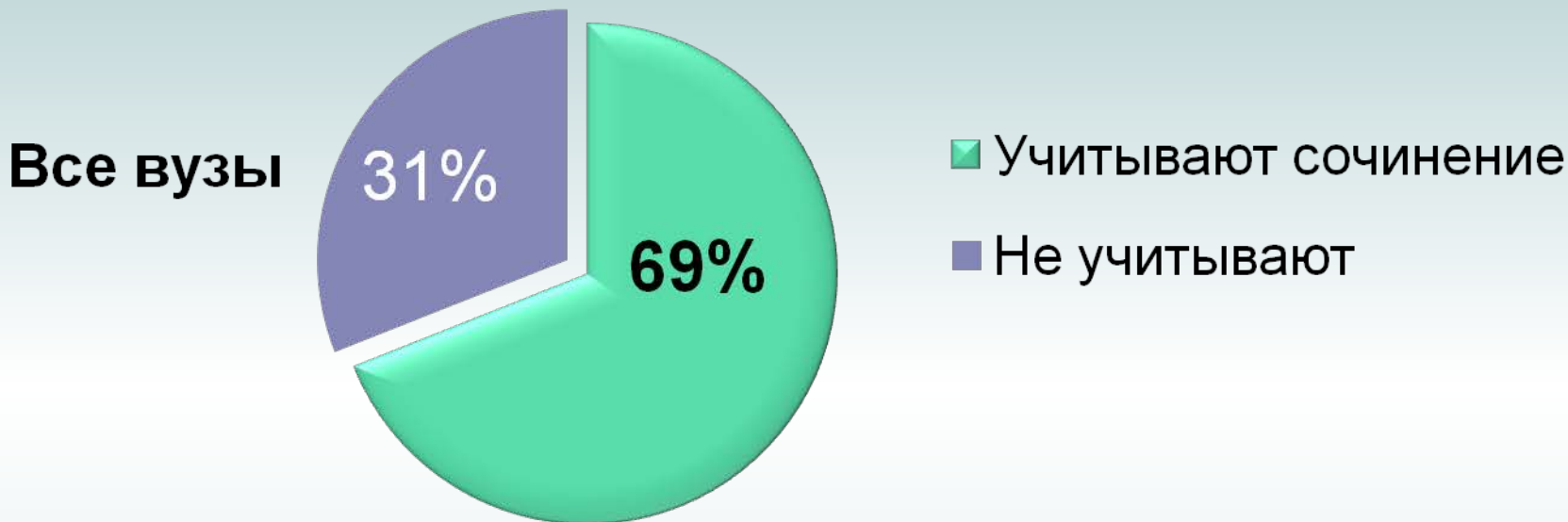
Учитывают 142 вуза (28%), учитывают на отдельные направления подготовки (специальности) 21 вуз (4,1%); не учитывают — 344 вуза (67,9%)

Соотношения количества государственных и частных вузов по учету результатов итогового сочинения в правилах приема

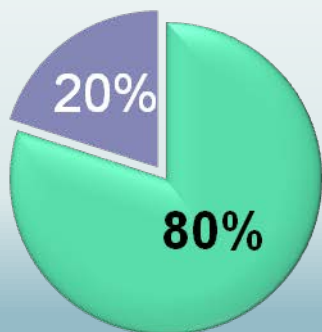


Прошлый год. Распределение количества вузов по наличию
в правилах приема на 2015-2016 уч. г. информации об учете баллов за
итоговое сочинение

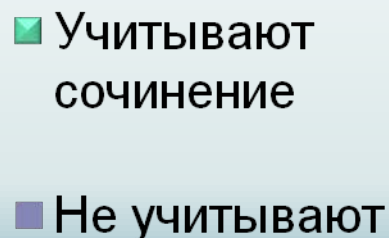
(сводные данные по всем федеральным округам)



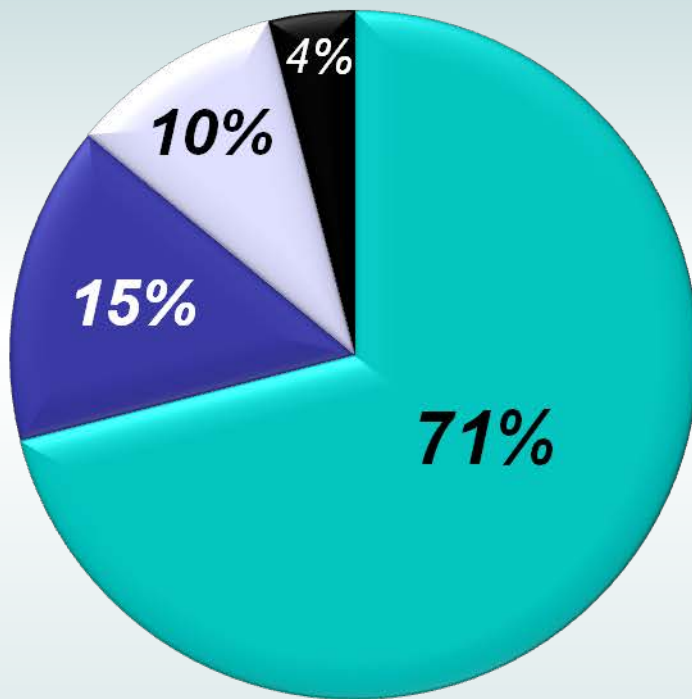
Государственные вузы




Негосударственные вузы



Прошлый год. Распределение количества вузов по значениям баллов за итоговое сочинение, учитываемых при приеме абитуриентов на 2015-2016 уч. г.



- Ставят от 0 до 10 баллов
- Ставят от 0 до 5 баллов
- Ставят от 0 до 1 баллов
- Не ставят баллы



Особенности порядка учета результатов итогового сочинения 2015-2016 учебного года

- Используются зачетная (26 вузов, 16%) и балльная системы (132 вуза, 81%). В правилах приема 5 вузов (3%) не указывается система оценивания.
- Часть вузов используют зачетную систему без критериев (из 163 вузов, в той или иной форме учитывающих результаты итогового сочинения, не указали в правилах приема и не разместили на сайтах критерии оценки итогового сочинения: 79 (48,5%) государственных вузов и 41 (25,2%) частный вуз).
- 6 вузов используют рекомендованные Рособрнадзором критерии, 11 вузов – уточненные критерии, 26 вузов - разработанные самостоятельно.
- При использовании балльной системы приводится градация баллов: до 1 балла, до 2 баллов, ..., до 8 баллов, до 10 баллов.
- Правила приема **только двух** вузов (1,2%) предусматривают показ работ абитуриентам по результатам оценки сочинения и апелляции (Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина; Ростовская государственная консерватория (академия) имени С.В. Рахманинова)



Критерии оценки итогового сочинения ВУЗ

**Рекомендации по оценке итогового сочинения в вузе
(максимальный балл по каждому критерию – 2)**

**К1. Соответствие теме
К2. Аргументация. Привлечение
литературного материала
К3. Композиция и логика рассуждения
К4. Качество письменной речи
К5. Оригинальность сочинения**

**К6. Речевые нормы
К7. Орфографические нормы
К8. Пунктуационные нормы
К9. Грамматические нормы
К10. Фактическая точность в
фоновом материале**

Шкала перевода баллов

Отметка по десятибалльной системе	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Первичный балл	0-4	5-6	7-8	9-10	11-12	13-14	15-16	17	18	19	20

Некоторые подходы вузов к оцениванию сочинений



Без оценивания вузом (за наличие сочинения)

- Присвоение 10 баллов
- Присвоение 1 балла

Оценивание комиссией вуза

- Зачетная система от 0 до 1 (м.б. и больший диапазон): по критериям и без критериев
- Использование критериев, рекомендованных ФИПИ
- Уточненные критерии ФИПИ
- Использование разработанных вузом критериев



Некоторые подходы вузов к составлению критериев оценки итогового сочинения

- Повышение планки требований (для 3 баллов требуется опора на 2 и более литературных текста; рекомендуется 400 слов)
- Отсутствие «отсекающих» требований (при 0 баллов за соответствие теме сочинение оценивается по другим критериям)
- Использование рекомендуемых критериев с изъятием части критериев (оценивание содержания без учета грамотности или изъятие содержательных критериев с выдвижением на первый план оценки владения речью)
- Специфические критерии («соблюдение этических норм»; «филологическая компетентность», «Знание текстов художественного произведения и /или фактов истории, Культуры»)

Пример

3. Культурологическая и/или филологическая компетентность.

Обучающийся применяет термины и понятия литературоведения, культурологии, искусствоведения в качестве инструмента интерпретации и анализа – 1 балл.



Некоторые подходы вузов к составлению критериев оценки итогового сочинения

- Объединение критериев («Речевое оформление и грамотность»; «Самостоятельность написания и соответствие теме» «Содержание и речь»)

Пример:

Оценка качества речи, грамотности сочинения: стилистическое, речевое оформление текста, степень свободного владения речью, соблюдение основных орфографических, пунктуационных и грамматических норм (в совокупности не более 15 ошибок) от 0 до 1 балла

Некоторые подходы вузов к составлению критериев оценки ИТОВОГО СОЧИНЕНИЯ



- Подробное описание

К2. Аргументация. Привлечение литературного материала

- 3 балла** может быть выставлено, если есть прямой и счерпывающий ответ по теме, обнаружено **отличное** знание и **глубокое** понимание текста художественного произведения, а также умение пользоваться литературным материалом для раскрытия темы, давать оценку излагаемым фактам, композиционно стройно, логически последовательно и аргументировано излагать свои мысли, писать правильным и выразительным литературным языком. Орфографические, пунктуационные, речевые, грамматические и фактические **ошибки** либо **отсутствуют** вообще, либо обнаружены единичные нарушения норм письменной речи. <...>
- 2 балла** ставится за сочинение, в котором дан **схематичный** ответ на тему сочинения, допущены **отклонения** от темы, **неточности** в изложении фактического материала, **нарушения** последовательности изложения мыслей. Обнаружено **не более 4** (суммарно) орфографических и пунктуационных ошибок. Присутствуют и другие виды ошибок.
- 1 балл** ставится за сочинение, в котором преобладают **общие фразы**, не подтвержденные литературным материалом; изложение носит **трафаретный** характер или сводится к **простому пересказу** произведения (или учебника), имеются **серьезные нарушения** последовательности в выражении мыслей. Обнаружено **не более 8** (суммарно) орфографических и пунктуационных ошибок.
- 0 баллов** ставится за сочинение, в котором **не понята и не раскрыта тема**, обнаруживается полное **незнание литературного материала**. Допущено **более 8** (суммарно) орфографических и пунктуационных ошибок. Присутствуют и другие виды ошибок.



Некоторые подходы вузов к составлению критериев оценки итогового сочинения

- Зачетная система (по 5 критериям ставятся не баллы, а зачет-незачет)
- Высокий уровень обобщения аспектов оценивания: 1-0 баллов - за содержание; 1-0 – качество речи (вариант 1-0 баллов – за грамотность)
- «Глубина баллов» по всем критериям: 1-0
- Дробность оценивания (1 –0,5-0 б)
- Невнятность:

Пример 1

1-2 ошибки – 5 баллов; 2-3 ош. – 4 б.; 4-5 ош. – 3 б.; 6-7 ош. – 2 б.; 8-9 ош. –1 б. (0 баллов нет)

Пример 2

В сочинении сделано допустимо/недопустимое количество ошибок



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!